|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Как достичь успеха в публичном выступлении**.  Цель: определить, что является залогом успеха в публичном выступлении и выработать умение с достаточной полнотой выражать свои мысли в соответствие с задачами темы, владение монологической и диалогической формами речи. Составить план защиты (образец):  1. Представиться  2. Тема проекта  3.Назвать цель проекта  4. Назвать задачи проекта  5. Раскрыть содержание проекта  6. Сделать вывод  7. Оценить свою работу | | **Что делало речи В.И. Ленина уникальными?**    1. **Активность.** Его выступление энергично.  2. **Увлеченность и заразительность.** Он увлечен тем, что он говорит. Он уверен в своей правоте, и эта  уверенность не может не заражать людей, которые его слушают.  3. **Он общается, а не выступает.** Обратите внимание на пластику Ленина. Он обращается к тем людям (конкретно), кто стоит перед ним на площади, и это заставляет слушать его внимательно. **Его речь лаконична.** Он использует короткие фразы.  4. **Конкретность.** Его речь конкретна, но – самое главное – его интонации конкретны. **Отсутствие пафоса.** Именно пафос – одна из больших ошибок в выступлениях многих политиков. | |
| Слово **риторика** происходит от греческого rhetorike, что в переводе означает «ораторское искусство». Таким образом, риторика – это наука об ораторском искусстве, о мастерстве публичного выступления перед аудиторией. Риторика призвана научить нас, как эффективно при помощи своей речи воздействовать на аудиторию, как достичь успеха, выступая публично.  Практическая риторика обучает умению выступать перед аудиторией с сообщениями различных жанров и типов – от научного доклада и убеждающего выступления до забавных историй.  Современная риторика – это наука о публичном речевом воздействии, то есть об эффективном публичном выступлении. | | **Монолог и диалог одинаково необходим для построения лаконичной речи. Элементы диалога помогают разбавить однотонный текст, завлечь слушателя в разговор, что считается необходимым условием ораторской деятельности.**  Для удачного взаимодействия с людьми оратору понадобятся следующие навыки:   быть уверенным в себе;   уметь беспрерывно разговаривать на одну тему;   кратко, лаконично выражать мысли, правильно и грамотно выстраивать слова в предложении;   уметь заинтересовывать аудиторию;   артистизм и харизма;   дар убеждения.  Текст оратора должен соответствовать трем правилам: **понятность, информативность и выразительность.** Публичной речи свойственен переменчивый характер, ее успешность зависит от взаимопонимания с аудиторией и налаживания с ней психологического контакта | |
| **Планируемый результат**: Я, автор проекта, хочу рассказать о своей работе четко выражая свои мысли, построить красивый монолог и отвечать на вопросы. Чтоб меня слушали внимательно, с интересом, высоко оценили мою работу. | **Самоанализ:**  Репетиция выступления записана на видео, запись проанализирована. |  |  |