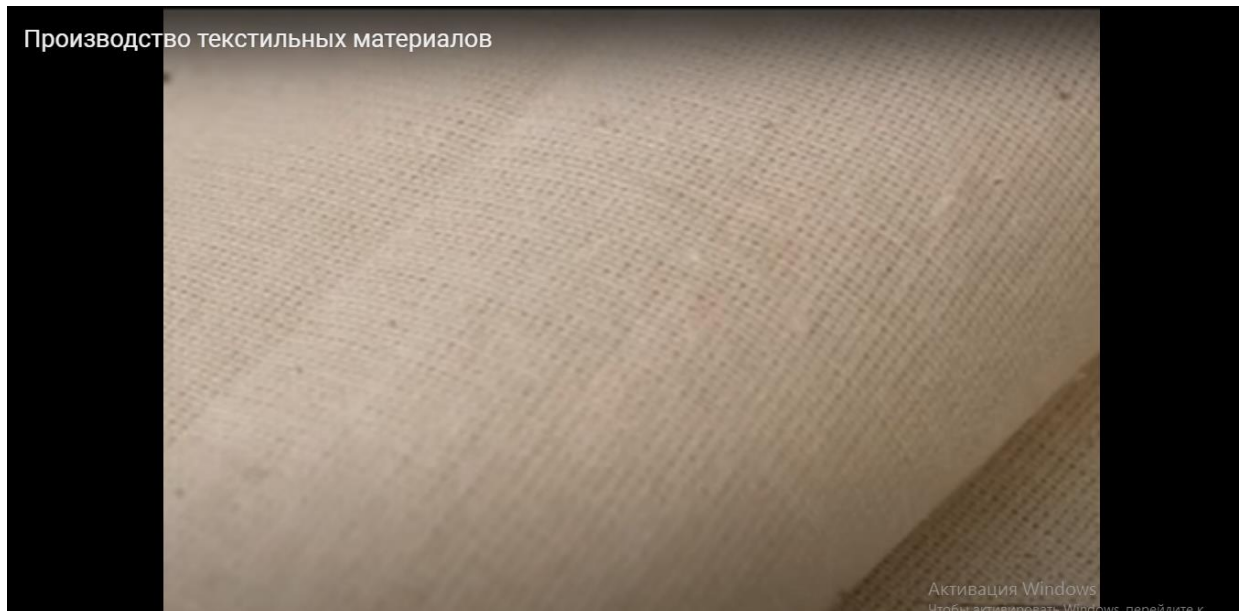
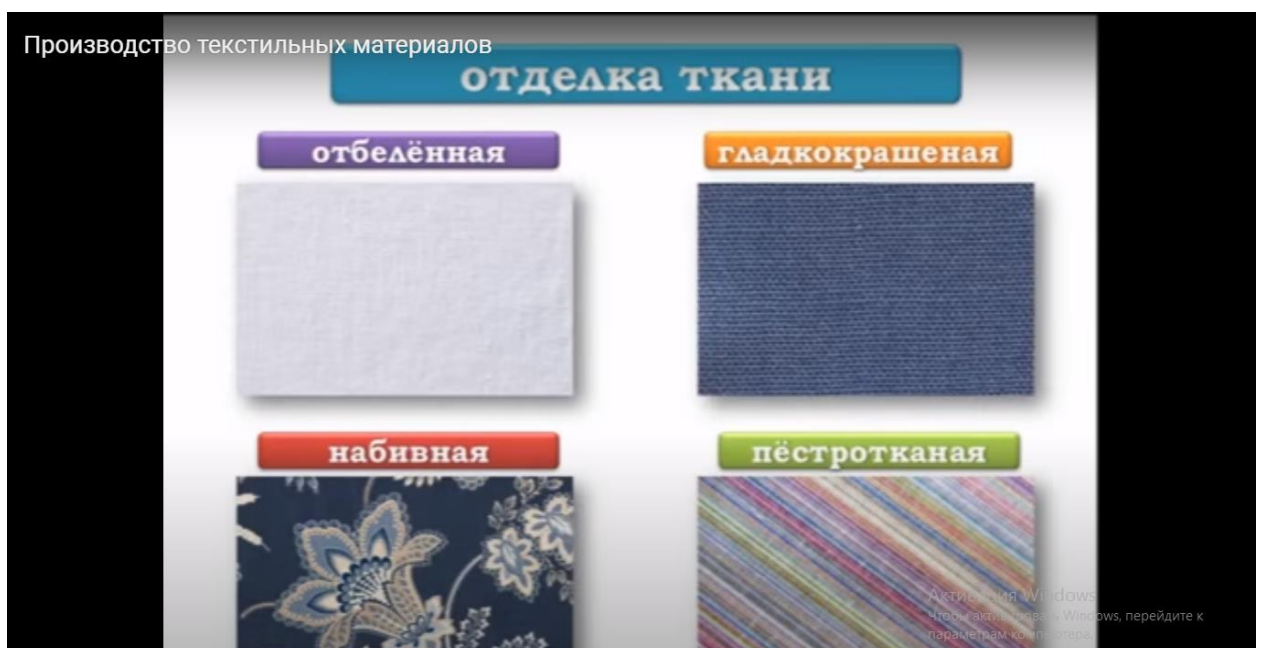


## Определение лицевой стороны ткани

Ткань, снятая с ткацкого станка, имеет некрасивый внешний вид. Она жёсткая, плохо впитывает воду. Такая ткань называется **суровая**.



В дальнейшем она проходит ряд отделочных процессов. Её отбеливают (**отбелённая**), окрашивают в один цвет (**гладкокрашенная**) или наносят рисунок путём печатания (**набивная**). Если ткань получают путём переплетения уже окрашенных нитей, её называют **пёстротканая**



Лицевая и изнаночная сторона ткани.



# Как определить лицевую и изнаночную сторону ткани?

Активация Windows  
Чтобы активировать Windows, перейдите  
к параметрам компьютера.



Вы знаете, что ткани получают путём переплетения долевых и поперечных нитей и, что у каждой ткани есть лицевая и изнаночная сторона.

У большинства тканей лицевую сторону можно определить по яркости окраски, блеску, чёткости узора и по качеству.

## 1. Яркость окраски

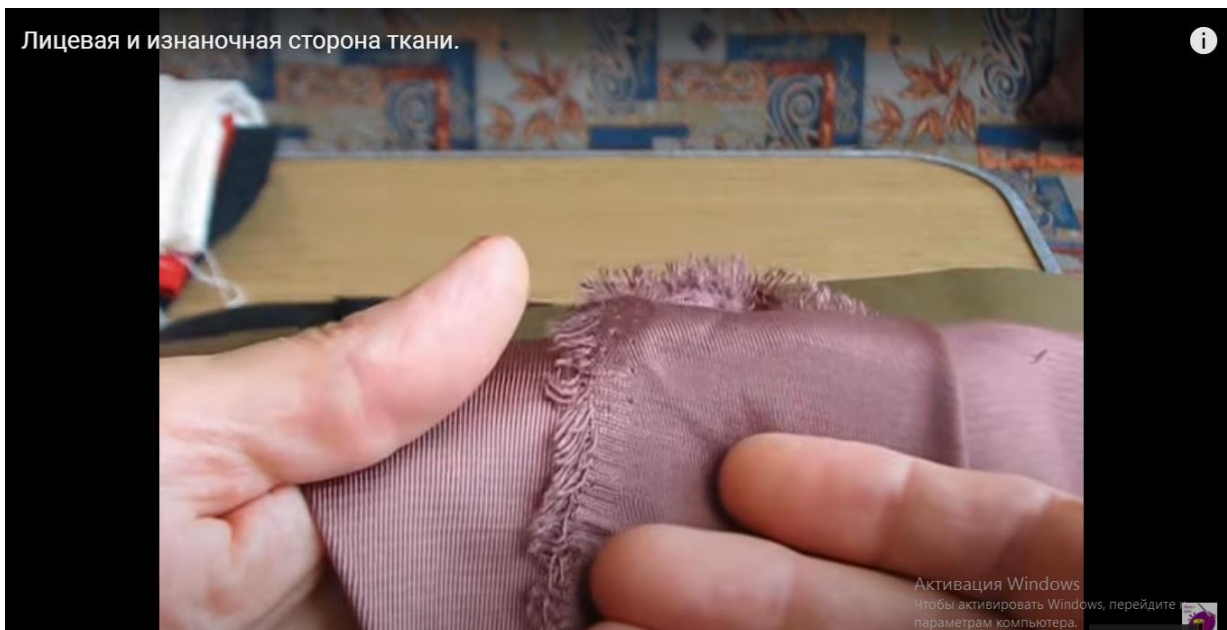
Лицевая и изнаночная сторона ткани.



Активация Windows  
Чтобы активировать Windows, перейдите  
к параметрам компьютера.



## 2. Блестящая поверхность

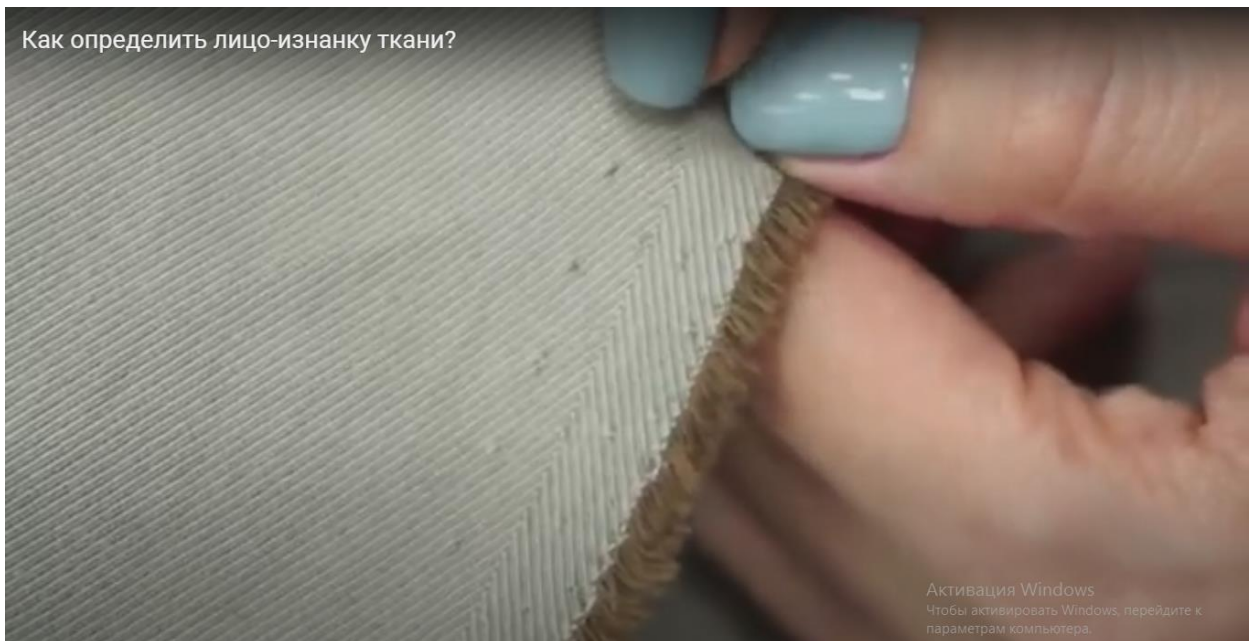


## 3. Четкость рисунка



- Лицевую сторону можно определить по характеру переплетения нитей. В тканях с саржевым переплетением образуется рубчик который на лицевой стороне ткани идёт снизу вверх слева направо (а не наоборот)

## Ткань с саржевым переплетением



5. Лицевую сторону можно определить по проколам от игл на кромке. Куда выходят выпуклости от проколов – это и будет лицевая сторона.



Куда иголка входит – это изнаночная сторона. Там выпуклости не ощущаются, если проводить пальцем.



6. Надо обратить внимание на качество ткани. При ткачестве все узелки, при обрыве нитей, выводят на изнаночную сторону

